



7º Prêmio “Nuevas Miradas en la Televisión” da Universidade Nacional de Quilmes (NMTV-UNQ)

- Edição 2019 -

Reconhecimento à Produção de TV Universitária Latino-americana

A **UNIVERSIDADE NACIONAL DE QUILMES (Buenos Aires, Argentina)** convoca a **televisão universitária latino-americana**, no marco do **PRÊMIO TAL**, para a Edição de 2019 do 7º Prêmio ***Nuevas Miradas en la Televisión***.

O edital permanecerá aberto de **11 de março até 30 de abril de 2019**. A festa de premiação será realizada durante a cerimônia do **PRÊMIO TAL - TELEVISÃO DA AMÉRICA LATINA**, em Montevideu (Uruguai), no âmbito do **DOCMONTEVIDEO 2019**.

Pela segunda vez, e sob o acordo de cooperação e intercâmbio entre a **Universidade Nacional de Quilmes** e a **TAL - REDE DE TELEVISÃO DA AMÉRICA LATINA**, ambas entidades compartilharão o espaço do prêmio como um sinal de apoio e fortalecimento da televisão pública de qualidade na região.

A visão de ambas instituições, com seus respectivos Prêmios, converge no reconhecimento das universidades e de seus atores sociais como agentes necessários para uma integração cultural da América Latina de forma plural, diversificada e democrática, através da produção audiovisual.

EDITAL

1. Aplicação e condições gerais de participação

1.1 Poderão participar do 7º Prêmio NMTV-UNQ todas as televisões universitárias da América Latina, sejam elas canais televisivos ou na web, tanto de instituições públicas como particulares, desde que tenham tido conteúdos exibidos entre julho 2017 a dezembro 2018. Enfatiza-se que serão consideradas como candidaturas válidas apenas as produções que tenham sido desenvolvidas totalmente em universidades.

1.2 O período de inscrição será desde **11 de março de 2019 até 30 de abril de 2019**. A inscrição é gratuita.

1.3 Para participar, as universidades deverão se inscrever e enviar seus conteúdos através do **Formulário de Inscrição** a seguir:

>>> <https://goo.gl/forms/QD4VEy9goJi06tsP2>

Dentro dos campos a serem preenchidos, é preciso inserir um link para a visualização completa via streaming da produção inscrita. O acesso a esse conteúdo on-line poderá ser restrito com o uso de uma senha. Neste caso, o candidato deve comunicar por e-mail os dados de acesso que serão fornecidos exclusivamente aos membros da organização, seleção e júri do Prêmio NMTV-UNQ.

1.4. Cada universidade poderá inscrever até 1 (um) conteúdo para cada categoria, devendo preencher 1 (um) formulário para cada caso.

As categorias de participação são:

- a. **Melhor Produção de Ficção:** conteúdos de gênero ficção em formato de série (de no mínimo 4 episódios), média-metragem ou longa-metragem
- b. **Melhor Produção de Não-Ficção:** conteúdos de gênero documentário ou jornalístico em formato de série (de no mínimo 4 episódios), média-metragem ou longa-metragem

1.5 No caso de séries (sejam de ficção ou de não-ficção), o participante deverá enviar o primeiro episódio da série e mais dois da sua preferência.

1.6 Cada produção inscrita deverá ser reconhecida pela instituição participante como conteúdo próprio ou coprodução. A produção deverá apresentar o logotipo da instituição no início ou no final do conteúdo.

1.7 No caso da produção ser resultado de um trabalho de aula, de conclusão de curso, dissertação ou tese, isso deverá ser especificado no Formulário de Inscrição.

1.8 Serão aceitas produções que tenham sido realizadas desde julho de 2017 e exibidas por sinais de TV universitárias, streaming, ou divulgação interna ou externa das universidades participantes.

O Prêmio **NMTV-UNQ**, o Prêmio **TAL** e **DOCMONTEVIDEO** terão o direito de usar imagens estáticas e extratos de até 3 minutos de qualquer conteúdo enviado, para fins promocionais do evento, em qualquer mídia, sem gerar pagamento para o candidato ou para outras emissoras de tv.

2. Seleção, júri e premiação

2.1 O 7º Prêmio NMTV-UNQ selecionará um máximo de 4 finalistas para cada categoria.

2.2 Os participantes ganhadores do Prêmio serão noticiados por e-mail. O resultado será comunicado oficialmente no site do Prêmio, em junho de 2019.

2.3 A seleção do júri é de competência dos organizadores do 7º Prêmio NMTV-UNQ e será revelada através da internet.

2.4 Os gastos de transporte e estadia dos ganhadores correrão por conta de cada universidade candidata.

2.5 A premiação consiste na entrega da estatueta e da placa, no caso de menção honorífica.

2.6 A entrega do Prêmio se realizará **na cidade de Montevidéu (Uruguai)**, na cerimônia dos Prêmios **TAL – TELEVISÃO DA AMÉRICA LATINA**, durante o **DOCMONTEVIDEO 2019**, nos primeiros dias de agosto de 2019 (data a confirmar).

3. Aceitação do Edital

3.1 As situações não previstas neste Edital serão resolvidas pelo Comitê Organizador. A inscrição ao 7º Prêmio "Nuevas Miradas en la Televisión" implica na aceitação total deste Edital. Em caso de qualquer eventualidade que possa afetar a chamada e o prêmio, o Comitê Organizador se reserva o direito de modificar as regras aqui apresentadas, assumindo o compromisso de comunicar imediatamente a cada um dos candidatos e confirmar a sua nova adesão.



nuevasmiradaspremio@gmail.com



<http://nuevasmiradas.web.unq.edu.ar/>



/concursoenuevasmiradas